



Le festival est soutenu par

S.A. Eaux Minérales de Bekerich
 Dexia BIL – Redange
 KBL – Luxembourg
 Pall Center - Oberpallen
 Spuerkeess - Redange
 Imprimerie Reka - Leudelange
 Pro Linguis - Thiaumont
 Caisse Rurale Raiffeisen - Noerdange
 Enrobage Stockem SPRL - Stockem
 Fenster Mersch SA - Brachtenbach
 Fortis - Redange
 Immobilière de l'Attert SARL - Redange
 TR-Engineering SA - Luxembourg
 Voyages Demy Schandeler SARL - Keispelt

ENTRÉE PAR CONCERT :

Adultes : prévente : 10 €, caisse du soir : 13 €
 Jeunes de 12 à 18 ans et étudiants : 6 €
 Enfants : gratuit

RÉSERVATIONS :

(Clôture à 14h le vendredi précédant le concert)

asbl "Au Pays de l'Attert"

Nathalie Druart - Sylvie Hubert 00 32 63 22 78 55

Administration Communale de Beckerich

00352 23 62 21 1

mail : musique.vallee@attert.be

PRÉVENTE :

asbl "Au Pays de l'Attert", voie de la Liberté,
 107 – B-6717 Attert (**à partir du 16 août**) ou à verser sur le compte n°732-6122623-34 (B) ou LU75 0020 1399 6983 6600 (L) ouverts au nom de l'asbl "Au Pays de l'Attert" avec en communication votre nom - la date du concert - nombre de places adultes (A), jeunes (J) et enfants (E)

Ce festival est soutenu par le Fonds Culturel National du Luxembourg, le Ministère de la Culture du Grand-Duché de Luxembourg, la Députation Permanente de la Province de Luxembourg et son département des affaires culturelles et la Communauté française, Direction Générale de la Culture, Service de la Musique.



ORGANISATION :

Association des communes de la Vallée de l'Attert belgo-luxembourgeoise

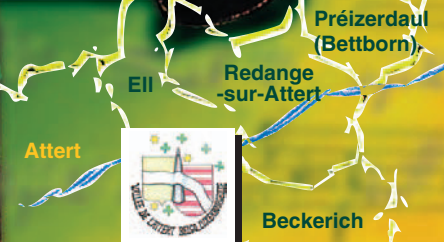
SECRETARIAT :

Asbl «Au Pays de l'Attert»

Editeur responsable: Marcel Nickers

MUSIQUE dans la vallée

Musik am Atertdaul



1

Les Voix de la Néva - Russie

DIMANCHE 27 AOÛT 06

17 h

Eglise de Redange (L)

Ce **chœur mixte** légendaire de Saint-Petersbourg aborde avec aisance un répertoire très large. **Liturgie, chœurs orthodoxes, chants poétiques et populaires** sont interprétés en chœur ou en soliste par des chanteurs confirmés ou de jeunes artistes au talent exceptionnel.

A l'image du grand fleuve qui traverse la ville, indifférent aux soubresauts de l'Histoire, la musique des Voix de la Néva, à la fois grandiose et sereine, est un magnifique témoignage de la Russie d'hier et d'aujourd'hui.

2

Banchieri Singers - Hongrie

SAMEDI 2 SEPTEMBRE 06

20 h

Eglise de Beckerich (L)

Patrie de **Zoltan Kodaly**, la Hongrie est une terre de musique vocale. Les six jeunes chanteurs de ce **chœur mixte** en sont de dignes représentants. Leur **répertoire sacré et profane** mélange musique de la renaissance, musique contemporaine et traditionnelle, toujours avec une maîtrise forçant l'admiration. Les voix d'une grande pureté, très nuancées atteignent la perfection par la musicalité et la richesse de l'interprétation toute en finesse.

On ne peut être qu'impressionné par ces voix de solistes mais également par la cohérence sans faille de l'ensemble.

3

Belgian Sinfonia Orchestra - Marie de Roy (soprano) Martine Gaspar (alto)

SAMEDI 9 SEPTEMBRE 06

20 h

Eglise de Tontelange (B)

Né en 1988 en vue de d'accompagner les Chœurs de Saint-Marc, cet **orchestre à cordes** s'est rapidement constitué un répertoire de qualité pour orchestre seul. Avec **Michel Van den Bossche** à la baguette depuis sa création, cet ensemble fait vibrer de nombreuses salles et églises à travers toute l'Europe.

Au programme, **Bartok, Wirén et le belge Jean Absil**. Pour le **sabat Mater de Pergolèse**, l'orchestre sera associé à deux superbes voix féminines avec lesquelles les musiciens prennent plaisir à jouer... et cela s'entend, se voit et se ressent !

4

Piano en balade

SAMEDI 16 SEPTEMBRE 06

20 h

Salle R Schuman Atert (B)

Pour ce concert plus intimiste, la **pianiste belge Isabelle Aubier** sera notre fil rouge musical. Seule ou associée à ses amis **Francis Dozin** à la **flûte** et **Maïté Fontaine** au **chant**, elle nous guide dans un voyage à travers les siècles pour découvrir ou redécouvrir des œuvres de **Mozart, Chopin, Berlioz, Duparc, Jongen,...** En final, cordes et vent se retrouveront pour interpréter une œuvre du compositeur belge Stéphane Collin, qui nous fera l'honneur d'être présent à cette soirée placée sous le signe de la passion de la musique et du plaisir de jouer ensemble.

Avec l'appui des Tournées Art et Vie - Service de la Diffusion - Service général des Arts de la Scène - Direction générale de la Culture

5

Ensemble Reebou (Mezzo soprano, soprano, piano et violon)

SAMEDI 23 SEPTEMBRE 06

20 h

Eglise de Roodt, commune d'Ell (L)

Quatre jeunes femmes luxembourgeoises, russe et ukrainienne, toutes musiciennes professionnelles au CV impressionnant, revisitent à leur façon le **répertoire russe**, à travers des **chansons populaires et des romances**. Pour donner une touche quelque peu plus classique, les œuvres ont été arrangées spécialement pour ces quatre musiciennes par la compositrice **Ekaterina Rasumovskaya** du conservatoire Rimski-Korsakov de Saint-Petersbourg.

6

Mozart en fête

SAMEDI 7 OCTOBRE 06

20 h

Eglise de Bettborn (L)

Arc-en-ciel musical transfrontalier, le concert de clôture réunit autour de **Mozart l'Orchestre de chambre de Waterloo (B)**, des musiciens de **l'OPL (L)**, **l'ensemble vocal de Libramont (B)**, la **chorale de Dahl (L)** et quatre solistes de renom : **Marie-Martine de Gueldre, Marie-Catherine Baclin, Marc Dostert et Michel Loncin**.

En première partie, c'est l'orchestre à cordes qui aura le privilège de mettre à l'honneur ce grand compositeur. Ensuite, chœurs, musiciens et solistes s'uniront pour interpréter avec brio la **Missa Longa k262**.